

DEPARTMENTO D'EUROPEA
Indice

- 7 *Premessa*
- 9 *Introduzione*:. L'Italia come luogo della letteratura tedesca
- 31 *Capitolo primo*. Georg Philipp Harsdörffer, 1649: "perché la gelosia non è vizio, ma natura e caratteristica degli Italiani"
- 55 *Capitolo secondo*. Georg Paul Hönn, 1724 : "Gli Italiani imbrogliano"
- 67 *Capitolo terzo*. Archenholtz, Goethe, Herder, 1785-1788 : asocialità e conversazione dotta in Italia
- 101 *Capitolo quarto*. Joseph von Eichendorff, 1826: "L'Italia è un bel paese, dove il buon Dio provvede a tutto"
- 125 *Capitolo quinto*. Gustav Nicolai, 1834: "L'Italia com'è in realtà" ovvero sporca, fredda, nera e maleodorante
- 163 *Capitolo sesto*. Viktor Hehn, 1839-1879 : *Pro populo Italico*, elogio e crisi dell'ideale estetico classico
- 193 *Note*
- 211 *Bibliografia*